



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada  
de Cultura de Cusco

SUB DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE PATRIMONIO CULTURAL Y DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL |  
| ÁREA FUNCIONAL DE MUSEOS |

PACHAQA  
PURIRIYNI

MAKIWAN RUWASOAKUNAWAN KAWSAYKUNAWAN

Sala de Exposición Temporal  
Casa del Inka Garcilaso de la Vega Chimpu Ocillo  
del 16 al 31 de Octubre 2017

# PRESENTACIÓN

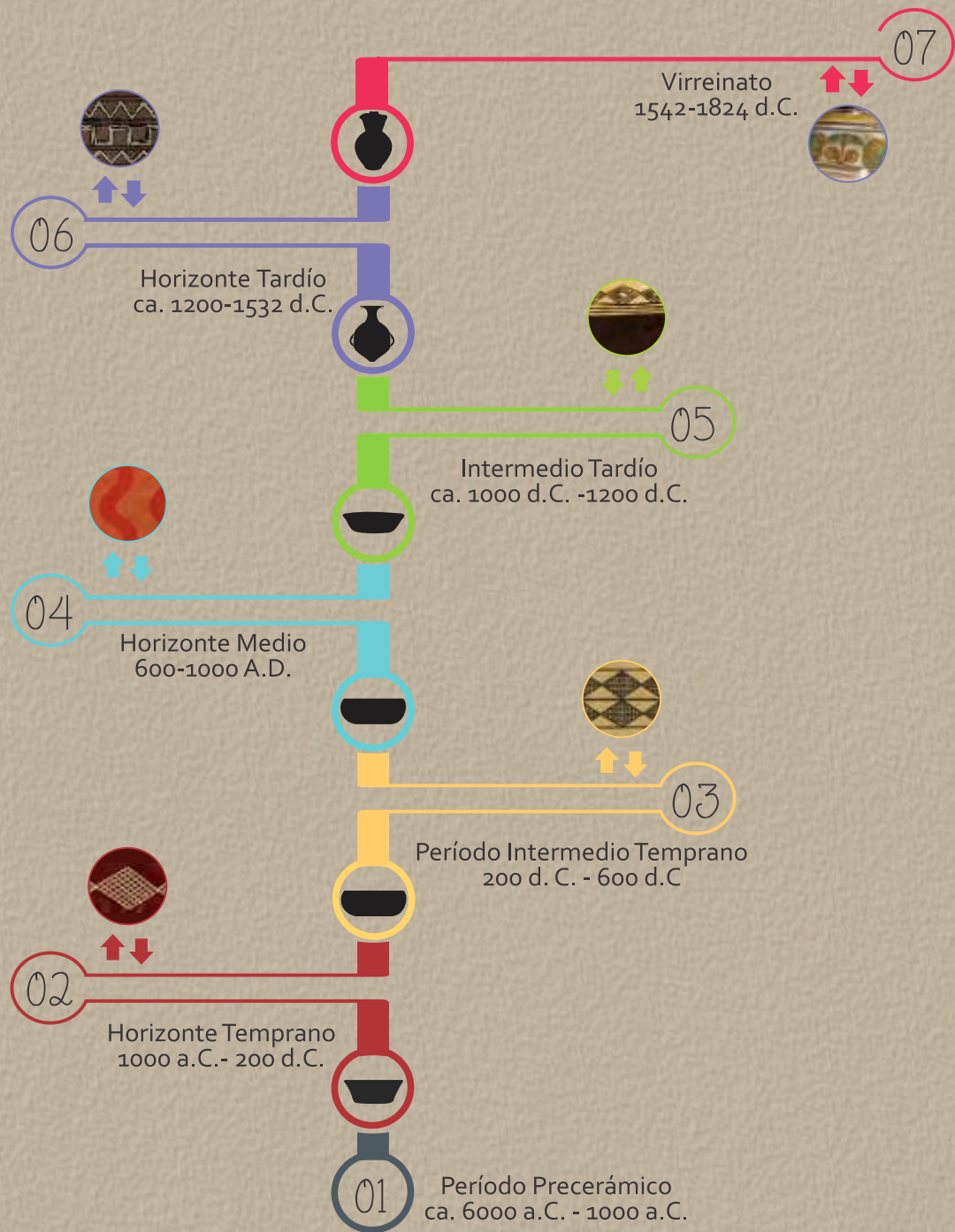


Qusqu Dirección Desconcentrada de Cultura, Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural y Defensa del Patrimonio Culturalwan, hinallataq Área Funcional de Museos nisqawan ima, “Pachaq puririyinpi: Makiwan ruwasqakunawan kawsaykunawan” qamkunapaq maynillanpi qhawarinata churamun.

Ñawpa runa masinchiskuna kawsayninkuta llaqllarqanku, kunantaq t'urumanta qillqasqakunaman t'ikrasqa runakunaq kawsayninku, ruwayninku chaninchasqanku.

Manaraq españolkuna chayamushaqtin ñawpa llaqtakunapi makinkuwan ruwaq runakunamanta yachaykuna t'aqwiriqkunaq q'imirisqan, qhawarichinapaq t'aqasqa makiwan ruwasqakunata huñun, huk pachapi runakunaq ruwasqan.

Qusqu Dirección Desconcentrada de Cultura “Pachaq puririyinpi: Makiwan ruwasqakunawan kawsaykunawan” maynillanpi qhawarinata churamun, kay llaqtayuqkunaq, suyuntinpi, hawa suyukunapi ima qhawanankupaq, chaywan kawsayninchispa yachayninkuna, ruwayninkuna riqsisqa kananpaq.



**PERÍODO**

Horizonte Temprano

**ESTILO**

Marcavalle

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico



**PERÍODO**

Horizonte Temprano

**ESTILO**

Marcavalle

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Incisión

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico.



**PERÍODO**

Horizonte Temprano

**ESTILO**

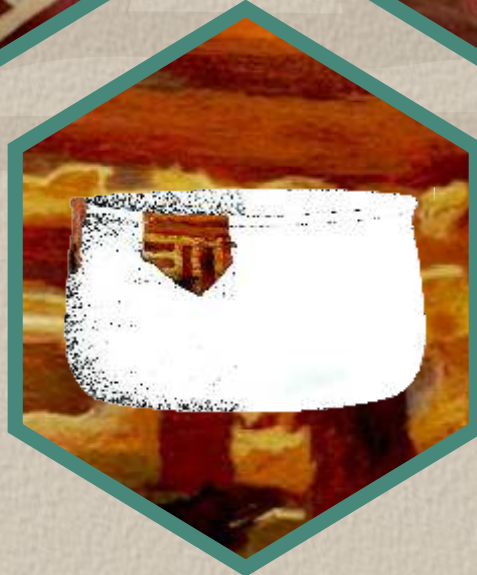
Marcavalle

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico



**PERÍODO**

Horizonte Temprano

**ESTILO**

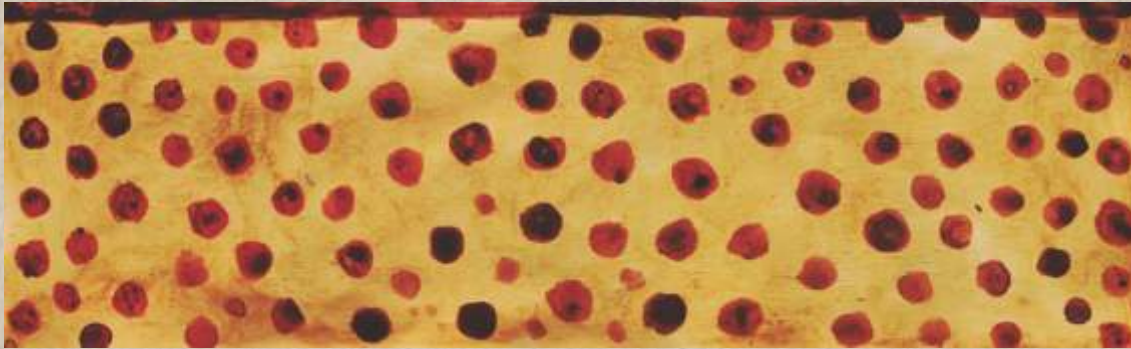
Marcavalle

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Incisión y pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico



**PERÍODO**  
Intermedio Temprano

**ESTILO**

Waru

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico  
(Círculos sólidos)



**PERÍODO**  
Intermedio Temprano

**ESTILO**

Ootakalli

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico  
(Símbolos escalonados)

**PERÍODO**

Horizonte Medio

**ESTILO**

Araway

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Líneas ondulantes paralelas  
en posición vertical)



**PERÍODO**

Intermedio Tardío

**ESTILO**

Lucre

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Líneas horizontales  
paralelas entrecortadas y  
líneas verticales paralelas)



**PERÍODO**

Intermedio Tardío

**ESTILO**

Killke

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Rombos concéntricos concadenados con intervalos de cruces )

**PERÍODO**

Intermedio Tardío

**ESTILO**

Killke

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Rombos concadenados y cuadrados)

Zoomorfo

(Camélidos estilizados)



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

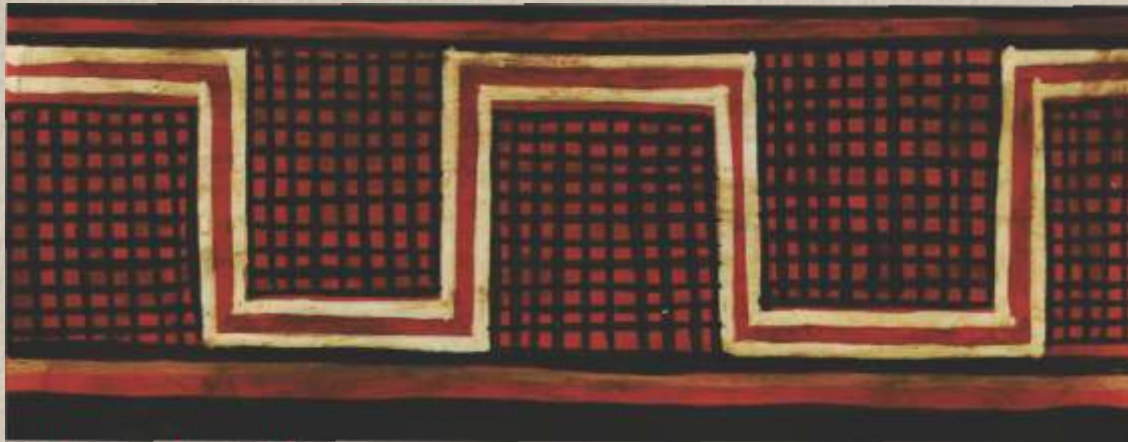
**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Ajedrezado y secuencia de triángulos, círculos y puntos).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Meandros, redecillas y líneas horizontales paralelas).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico y ornitomorfo  
(Líneas horizontales paralelas, cruces de malta y aves estilizadas).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Fitomorfo

**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka Pacajes

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Zoomorfo

(Camélidos e insectos estilizados)



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka Collao

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico

(Símbolos escalonados y ajedrezado)



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

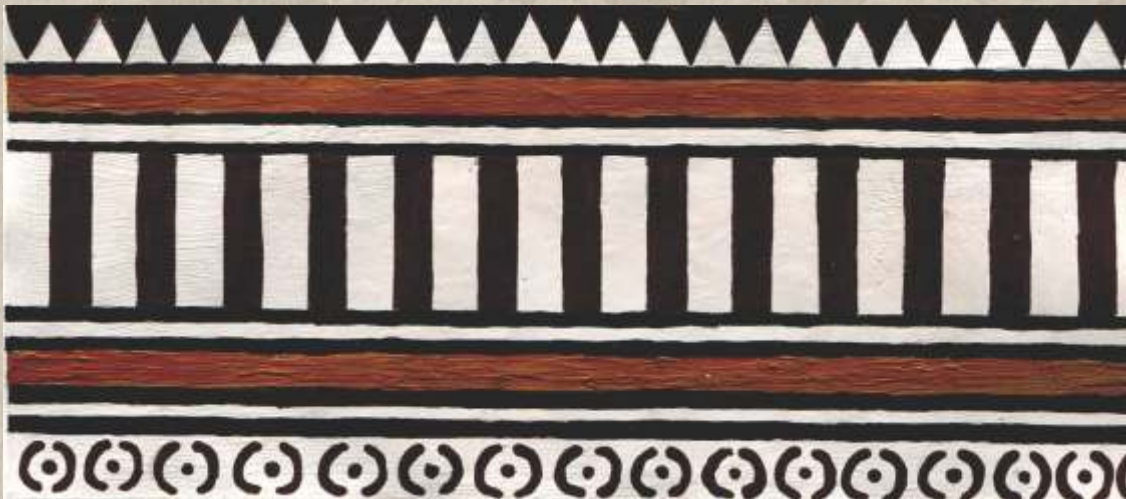
Inka Taraco

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico  
(Líneas horizontales paralelas y secuencia horizontal de círculos discontinuos con un punto central).

**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka Collao

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico  
(Triángulos concatenados, líneas verticales y horizontales paralelas y secuencia horizontal de círculos discontinuos con un punto central).

**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

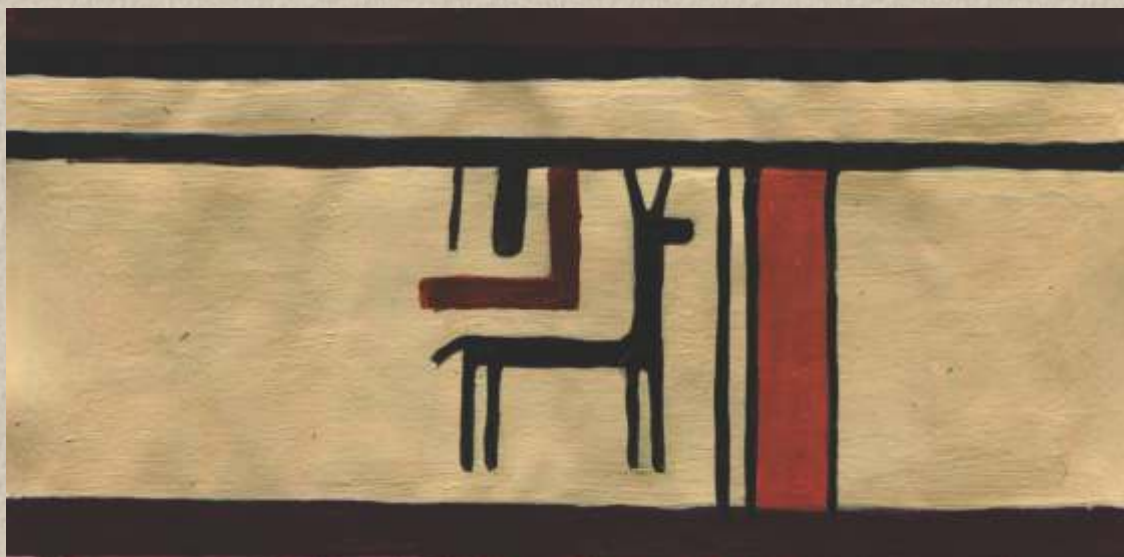
Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico y zoomorfo  
(Líneas horizontales y  
verticales paralelas y un  
camélido estilizado).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico y  
ornitomorfo  
(Bandas delineadas en  
disposición horizontal y  
verticales, líneas  
escalonadas a manera de  
una aspa, cuadrados y  
cruces -Cruz de Malta-  
representación de un ave  
estilizada).





**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka Orqosuyo

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico y fitomorfo  
(Rombos concéntricos y  
representación del maíz -  
*Zea maíz*).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico  
(Meandros y líneas  
zigzagueantes).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

**MOTIVO GRÁFICO**

Geométrico y fitomorfo  
(Bandas delineadas  
paralelas horizontales y  
verticales y helechos-  
foliolos).



**PERÍODO**

Horizonte Tardío

**ESTILO**

Inka

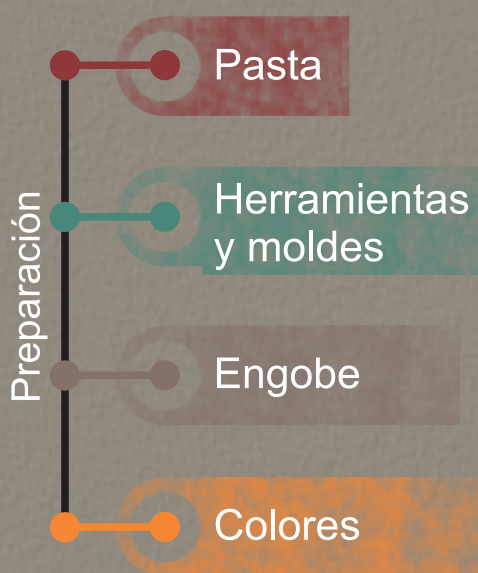
**TÉCNICA DE DECORACIÓN**

Pintado

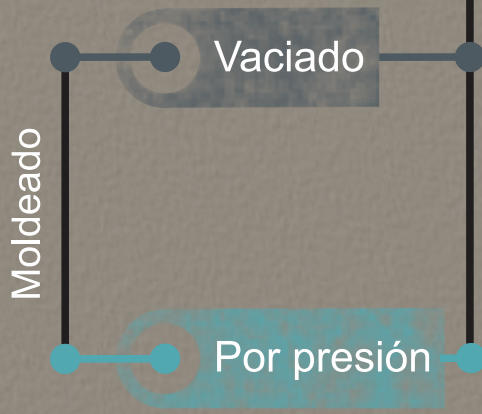
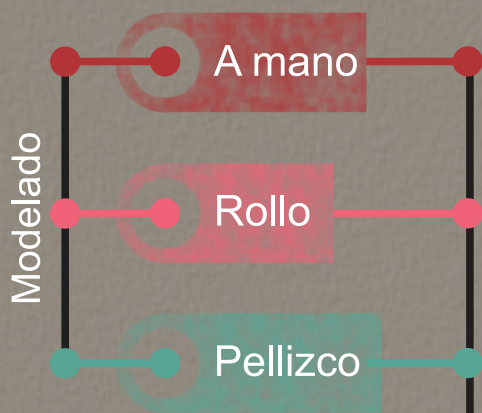
**MOTIVO GRÁFICO**

Ornitomorfo

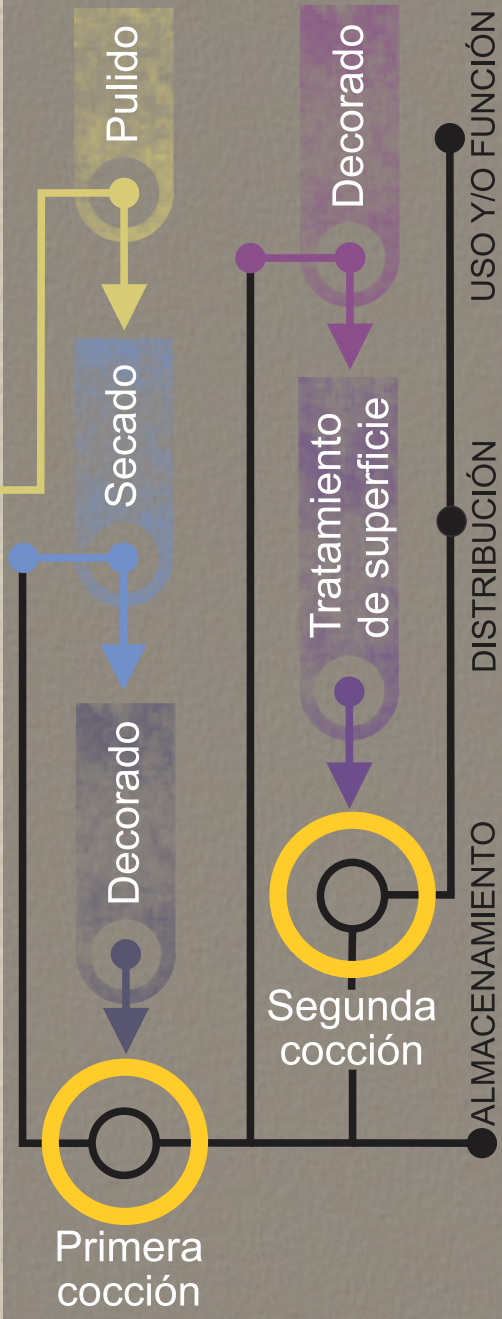
# INICIO



# ELABORACIÓN



# ACABADO





PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada  
de Cultura de Cusco

[www.culturacusco.gob.pe](http://www.culturacusco.gob.pe)

